

JAARVERSLAG 2022 TYZEEUWSKAMERORKEST

Algemeen.

Voor TY is het belangrijk dat er concerten kunnen worden georganiseerd waar bezoekers zonder beperking zeer welkom zijn en we voor de muzikeducatie vrije toegang hebben tot de onderwijsinstellingen. Beide condities zijn in de loop van 2022 verbeterd en dat heeft natuurlijk gevolgen voor de in dit jaar ondernomen activiteiten. Heel veel dank is verschuldigd aan met name de concertmeester en de orkestregisseur, Arjan Kik respectievelijk Melanie van Overbeeke.

Zij hebben enorm veel tijd gestoken in de voorbereidingen voor de concerten, voor een adequate bezetting en voor de organisatie van de muzikeducatie. Het bestuur is vooral facilitator en behartigt de zakelijk kant van de organisatie. Die ontwikkeling is positief en musici zijn meer betrokken bij de artistieke invulling en kwaliteit. Het blijkt dat het werk van de professional op die manier meer op de voorgrond komt en leidend wordt.

Overzicht activiteiten.

De concert- en educatieagenda toont aan dat we voor veel activiteiten gevraagd zijn.

Concertagenda	Inhoud	Plaats
2-04-2022	Zeven woorden Blaha	Nieuwe Kerk, Middelburg
6 april	Johannes Passion	Grote Kerk, Terneuzen
20 Mei	Concert ZIB	Nieuwe Kerk, Zierikzee
24 sept	Havenconcert	Zierikzee, Haven
26 nov	Koorbegeleiding projectkoor Zeeland	Vlissingen ,St.Jacobskerk
4 dec	StadsCentrum concert op locatie	Middelburg, centrum
11 dec	Najaarsconcert	Noordgouwe, Adriaanskerk
Educatie	Plaats	Organisatie
13 april	Krabbendijke	Calvijncollege
9 en 16 nov	Hulst	Nobelhorst
11, 18, 25 nov, (eerst mei)	Middelburg	Regenboogschool
26 november	Vlissingen	Concertrepetitie
December	Terneuzen	Argoschool
December	Middelburg	Klimop school
December	Middelburg	Springtij
December	Middelburg	Keurhove

Een paar wil ik graag in het bijzonder even aanstippen.

Allereerst de uitvoering van de Johannes Passion in Terneuzen. Na een aantal jaren eindelijk weer mogelijk. Voor vele bezoekers en meewerkende musici en zangers een bijzondere ervaring.

Als tweede de start van de samenwerking met het Zeeuws Concertkoor in Vlissingen. Het adventconcert is wederzijds uitstekend bevallen en we hebben op dat moment de generale repetitie benut om een passend educatieprogramma aan te bieden voor de Vlissingse schoolgaande jeugd.

En als derde de geweldige enthousiaste reacties tijdens de meer dan 10 schoolconcerten die zijn verzorgd door de musici van TY. Voor de basisschool-leerlingen maar ook voor de leerlingen die deelnemen in het speciaal onderwijs in Zeeland is de kennismaking met echte muziekinstrumenten een bijzondere ervaring. Zie bijgaande foto's.



Sponsoring en projectsubsidie.

De relatie met de hoofdsponsor, ZIB Investments, is zonder meer goed en de samenwerking wordt ook de komende jaren voortgezet. We zijn bijzonder blij dat door hun bijdragen een goede prijs-kwaliteit verhouding gewaarborgd kan worden.

De projectsubsidie van de gemeente Terneuzen en de subsidie voor muziekeducatie van de Provincie is uitermate waardevol en we koesteren de jarenlange samenwerking.



Financiën.

Het financiële jaarverslag laat een groot verlies zien. De opbrengsten voor de vele activiteiten op het terrein van de muziekeducatie waren onvoldoende dekkend om de extra kosten die we hebben gemaakt in voldoende mate te compenseren. Gelukkig is begin 2023 met de Provincie overeenstemming bereikt om een aanvullend bedrag tot het gebruikelijke niveau voor 2022 gefinancierd te krijgen. Hierdoor is de situatie redelijk stabiel en blijft de noodzakelijke buffer om onze verplichtingen te kunnen blijven doen redelijk in stand.

Toepassing van de zogenaamde Fair Practice Code, bedoeld om voor professionele musici een goede balans te hebben tussen inzet van uren en de vergoeding door de opdrachtgever, is nog

lastig. Hoewel we vergelijkenderwijs in Zuid-West Nederland goed scoren hopen we daarin nog verder te kunnen groeien.

Organisatie.

Via de website is informatie beschikbaar omtrent de activiteiten van TY. De website is nog niet geheel gevuld maar is qua lay-out vernieuwd. Nu we voor ons gevoel weer wat vast grond onder onze voeten hebben kunnen we in 2023 ook aandacht besteden aan het verder ontwikkelen van het faciliterend apparaat.

Eind 2022 zijn de verschillende posities als volgt ingevuld:

Arjan Kik, concertmeester

Melanie van Overbeeke, regisseur.

De kerngroep musici bestaat verder uit Alejandro Sanchez, Cello en Elma Meijer, dwarsfluit.

Samen vormen ze de artistieke commissie. Regelmatig worden andere musici uitgenodigd voorstellen te doen voor en mee te spreken over de programma-invulling van TY.

Het bestuur bestaat eind 2022 uit:

Friedo de Valk, voorzitter,

Monique de Kort, marketing en contacten met opdrachtgevers

Tom Strating, PR, Communicatie, fondsenwerving

Wim Oving, secretaris/ penningmeester

Plannen voor 2023.

We zien dat veel koren in Zeeland en Vlaanderen moeite hebben om het ledenaantal op niveau te houden. Dat betekent dat steeds vaker voor de begeleiding van het koor bij een concert van een piano o.i.d. gebruik wordt gemaakt en niet wordt gekozen voor een kamerorkest als TY. Anderzijds zijn onze relaties met bijv. Het Zeeuw Concertkoor goed en wordt de samenwerking voortgezet. We hopen ook in 2023 een eigen concertprogramma op de plank te hebben liggen zodat we TY ook kunnen aanbieden aan de festivals die ook in Zeeland goed vertegenwoordigd zijn.

De omvang van de muzikeducatie hopen we verder uit te breiden, passend binnen de mogelijkheden die de subsidie daarvoor geeft.

Een punt van aandacht is de zogenaamde back-office. De professionele ondersteuning op het vlak van PR, communicatie, het gebruik van socials, is een must maar met een krap budget nauwelijks te realiseren. Het vinden en onderhouden van relaties die TY ook financieel willen ondersteunen is ook in 2023 een belangrijk aandachtspunt.

Middelburg, 1 maart 2023.

Namens het bestuur, Wim Oving, secretaris/ penningmeester